



Département de la santé, des affaires sociales et de la culture
Service de la culture
Médiathèque Valais

Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur
Dienststelle für Kultur
Mediathek Wallis

LA MEDIATHEQUE VALAIS EN 2015



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

FICHE D'IDENTITE

L'activité de la Médiathèque Valais se développe autour de *quatre axes* principaux:

- la **communication des sources d'information** par le biais du prêt de documents (imprimés, audiovisuels et numériques), de la fourniture de renseignements et de l'accès à des réseaux dans des **lieux propices à l'étude et aux échanges**,
- la **promotion de la culture et de l'information** à travers des actions de médiation, de sensibilisation et de formation du public par l'accès aux sources d'information et à leur exploitation, et par l'aménagement d'espaces dédiés aux animations et aux expositions,
- la **constitution, le traitement, la conservation et la mise en valeur des collections**, de la documentation et des sources d'information, en particulier les collections patrimoniales valaisannes et la documentation pédagogique,
- le développement, en Valais, d'un **réseau d'accès à la documentation et à l'information** par le soutien et la coordination des bibliothèques ainsi que par la collaboration avec des partenaires.

Elle s'inscrit dans *trois domaines* qui sont:

- le **patrimoine documentaire valaisan**, en particulier imprimé, numérique et audiovisuel,
- la **documentation, la littérature et l'information d'intérêt général** pour l'ensemble de la population,
- la **documentation pédagogique** à l'attention des enseignants des écoles publiques de l'enseignement obligatoire.

Elle déploie son activité dans *quatre sites physiques et un site virtuel* qui ont chacun leurs missions spécifiques:

- **Sion**: direction générale, patrimoine documentaire imprimé, bibliothèque d'étude et d'information pour le Valais romand, antenne régionale pour la documentation pédagogique.
- **Brigue**: bibliothèque d'étude et d'information, documentation pédagogique pour le Haut-Valais, coordination et soutien aux bibliothèques communales haut-valaisannes, bibliothèque communale de Brigue-Glis.
- **Martigny**: patrimoine documentaire audiovisuel et bibliothèque communale de Martigny.
- **St-Maurice**: documentation pédagogique pour le Valais romand, coordination et soutien aux bibliothèques communales du Valais romand, bibliothèque régionale et communale de St-Maurice.
- **eMédiathèque Valais**: information du public sur l'offre de la Médiathèque et accès à distance aux services et bases de données.

La mission confiée à la Médiathèque Valais (Bibliothèque cantonale) est fixée dans la Loi sur la promotion de la culture du 15 novembre 1996 (art. 32 et 33) ainsi que dans les conventions passées avec les communes où la Médiathèque a des filiales et avec d'autres services cantonaux et institutions partenaires qui lui ont confié des mandats complémentaires.

POLITIQUE GENERALE

2015 - une année de célébration pour le canton du Valais et pour la Médiathèque Valais

Le Valais a célébré le Bicentenaire de son entrée dans la Confédération en 2015. Une multitude de projets et d'évènements ont mis en valeur la diversité du canton et son attachement à la Suisse durant toute l'année dans des domaines variés comme la culture, l'histoire, la découverte, le sport et l'innovation. Par le biais des actions « Etoile » et « Label 2015 », un vaste public a pu découvrir le Valais, ses multiples facettes et ses richesses. Ces actions portées par des privés, des institutions et des entreprises ont été marquées par le sceau de la créativité, de l'originalité et du professionnalisme. La Médiathèque Valais, avec ses différents contributions et services, était également au rendez-vous !

La Médiathèque Valais, en étroite collaboration avec les Archives de l'Etat et les Musées cantonaux, a saisi l'occasion du Bicentenaire pour proposer un regard et une réflexion sur le canton, notamment à travers des expositions : la première, *Valais composé - Ein Kanton im Werden*, à la Médiathèque Valais – Martigny (24 avril au 23 décembre), qui a mis l'accent sur la manière dont le Valais a utilisé les éléments dont il disposait au cours des deux derniers siècles pour se constituer tel qu'on le connaît aujourd'hui (voir coup de projecteur p.19); la deuxième, *Passez à l'Acte - 1815, das Wallis und die Schweiz*, une exposition commune des Archives, de la Médiathèque et des Musées présentée aux Arsenaux à Sion (4 août au 31 octobre), qui examinait dans toute leur profondeur historique les relations du canton avec ses voisins suisses et étrangers.

De plus, tout au long de l'année, la Médiathèque Valais a été sollicitée dans le cadre de nombreux projets ; on peut citer en exemple notre collaboration au projet *Valais Wallis Digital* et à celui intitulé *Le pont 1815-2015*. Le premier a été conduit par l'Institut de recherche en intelligence artificielle (Idiap), en collaboration avec les Archives de l'Etat du Valais, l'Ecole Professionnelle des Arts Contemporains et Migros Valais. La Médiathèque Valais a élaboré une liste de 195 événements historiques, qui constitue la base d'une Mania de la Migros. Ces événements sont distribués entre les 13 thèmes choisis par le Conseil d'Etat, répartis de manière équilibrée entre les 19e et 20e siècles, entre les régions du Valais. Une documentation complémentaire a été fournie et mise en ligne pour celles et ceux qui désiraient en savoir plus sur les événements mis en valeur par ce jeu, afin de les replacer dans leur contexte historique et d'en mieux comprendre la portée. Grâce au site internet créé par l'Idiap, il est possible également de contribuer à l'enrichissement de la mémoire numérique du Valais, en déposant sur une plateforme conçue à cet effet les documents numérisés qui dorment dans les greniers des Valaisannes et des Valaisans.

Le deuxième projet *Le pont 1815-2015* symbolise le lien entre les cultures et les générations. Cette initiative a été proposée et réalisée par le personnel des différentes administrations et centres de formation de l'Office de l'asile qui forme et occupe les requérants d'asile valaisans à différents métiers. Au début du pont, le public pouvait découvrir une borne multimédia avec des renseignements historiques ainsi qu'un jeu-questionnaire avec différents niveaux.

Et au centre des festivités, quasiment au cœur des activités du jubilé, il y eut une fête populaire baptisée *Sion vibre* les 7 et 8 août, attirant dans la capitale plusieurs milliers de personnes et permettant de découvrir les nombreuses activités du jubilé. Le Valais a vibré tout au long de l'année et les différentes contributions de la Médiathèque ont permis d'enrichir la réflexion en y intégrant des facettes culturelles, historiques et sociales avec des approches innovantes.

RESSOURCES

PERSONNEL

Médiathèque Valais

Pour accomplir sa tâche, la Médiathèque recourt aux effectifs du personnel prévus dans son organigramme. En 2015, l'ensemble du personnel qui a travaillé dans les différents sites a réalisé un volume de travail qui correspond à 73.5 postes équivalents plein temps (EPT) (2014: 66.8), dont 58.3 EPT (2014: 54.6 – différence expliquée par postes dans l'attente de renouvellement) étaient occupés par des employés avec un statut cantonal et 15.2 (2014: 12.2) par des employés au bénéfice d'un statut communal dans le cadre des mandats de prestation attribués par les communes de Brigue-Glis, Martigny et St-Maurice qui prévoient une mise à disposition de personnel. L'augmentation des EPT communaux est due au fait que depuis 2015, le transfert de la gestion opérationnelle et stratégique des employés communaux de collaborateurs des bibliothèques municipales de Sion s'est réalisé.

Répartition des collaborateurs par site:

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Total
Equivalents plein temps	37.6	8.7	18.2	9	73.5
Employés statut cantonal	32.3	5.7	13.5	6.8	58.3
Employés statut communal	5.3	3	4.7	2.2	15.2

Afin que les services des sites de la Médiathèque Valais puissent fonctionner, les effectifs ci-dessus sont complétés par le personnel suivant :

- du personnel *en formation* 19.8 EPT (2014: 18.5). Il s'agit d'apprentis agents en information documentaire, médiamaticiens ou employés de commerce ainsi que de stagiaires étudiant dans une université ou qui préparent une maturité professionnelle ou une entrée dans une Haute école.
- dans le cadre de programmes de *réinsertion professionnelle* au titre de la législation sur le chômage ou de celle concernant les personnes handicapées, 12.5 EPT (2014: 10.7) ont collaboré aux activités de la Médiathèque
- ainsi que 0.4 EPT (2014 : 0.7) ont été financé par *une subvention ad hoc* ou par un tiers.

Les mutations intervenues au sein du personnel sont données à la fin du rapport.

St-Maurice

Si 2014 fut marquée par le côté festif des 40 ans d'existence du site de St-Maurice et un investissement important au niveau du personnel pour la réussite des manifestations, les mois qui ont suivi ont demandé un engagement d'un tout autre genre en raison des absences maladies successives de plus ou moins grande durée et gravité de plusieurs collaboratrices clefs de l'institution, notamment d'une absence maladie de la directrice Valérie Bressoud Guérin.

On relèvera en particulier la grande solidarité de toute l'équipe aigaunoise pour pallier à ces absences et retours de maladie ; la participation de chacun et chacune à des tâches nouvelles. Le public n'a pas été pénalisé par ces problèmes internes et l'institution a pu produire ses prestations de façon continue et de même niveau qualitatif.

Forte de ses 10 ans d'activité, la Médiathèque Valais - St-Maurice a construit des bases solides permettant la pérennité de ses actions grâce à une équipe de collaborateurs motivés et soudés.

Martigny

Le Conseil d'État a nommé Sylvie Délèze au poste de directrice de la Médiathèque Valais – Martigny, avec une entrée en fonction le 1er septembre 2015, en mettant fin à la période intérim, assurée par Damian Elsig depuis le 1^{er} septembre 2014. La nouvelle directrice est originaire de Nendaz et est titulaire d'une licence ès Lettres en langue et littérature françaises, philosophie et archéologie, obtenue à l'Université de Lausanne. Dans ses nouvelles fonctions, Sylvie Délèze est en charge de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine audiovisuel du Valais, ainsi que de la gestion de la Médiathèque municipale de Martigny.

FORMATION

Brigue

COUP DE PROJECTEUR

Coopération en équipe

Ces dernières années, l'individualité mais aussi le caractère coopératif des employés de la Médiathèque Valais – Brigue ont été stimulés par la grande charge de travail, l'urgence et la complexité grandissante des tâches ainsi que par les dépendances mutuelles. Les incertitudes et les problèmes de communication en résultant ont été discutés en groupe lors de la formation en deux jours « Coopération en équipe » qui a eu lieu en mars-avril avec l'aide d'un coach externe. A l'exemple des *jeux de rôle*, la balance entre le „je“ et le „nous“ a été recherchée : Qui prend les « commandes » lors de situations stressantes ? Comment se comportent les personnes entre-elles ? Qui peut convaincre avec ses arguments ?

Dans le cadre d'exercices de communication tels que le dos-contre-dos à deux, dans lequel il s'agissait de dessiner sur une feuille A4 la partie inférieure ou la partie supérieure d'une girafe de sorte que, lorsque l'on met les deux feuilles ensemble, cela forme une girafe, une profonde estime pour l'autre a été ressentie. Ces résultats montrent à quel point une communication ouverte et respectueuse peut influencer le quotidien. À travers des exercices de groupes réalisés sous la contrainte du temps, les processus sont remis en question puis changés, ce qui libère le potentiel de chacun... La conclusion qui s'impose : NOUS sommes une bonne équipe mais parfois il faut se le faire rappeler.

Benita Imstepf, directrice, Médiathèque Valais-Brigue

LOCAUX

A fin 2015, les locaux à disposition de la Médiathèque étaient les suivants (en m²):

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Fiesch	Total
Espaces publics	1'395	2'029	1'924	1'103		6'451
Salles de réunions et de spectacles	40*	267	282	267		856
Stockage fermé	2'000	122	765	37	1'403	4'327
Total	3'435	2'418	2'971	1'407		10'231

* Durant la phase de transformation des locaux de la Médiathèque Valais-Sion, celle-ci co-utilise la salle de conférences du musée de la nature.

Martigny

Le studio vidéo, daté de 2005 et devenant vieillissant, a été mis à jour avec, entre autre, le renouvellement d'une station de travail et des logiciels d'acquisition. Il est ainsi devenu opérationnel pour des transferts aux normes actuelles.

Brigue

COUP DE PROJECTEUR

Espaces en évolution

En raison des évolutions des comportements de consommation et d'utilisation des clients, la Médiathèque Valais – Brigue, ses offres et ses installations varient continuellement. Le concept d'utilisation de l'espace actuel qui est validé pour les 5 prochaines années et qui tient compte des besoins des différents groupes d'utilisateurs facilite les processus de transformations. Il a été élaboré et actualisé en collaboration avec l'architecte d'intérieur des bibliothèques Françoise Chevalier. L'accent a été mis sur la création de places de travail supplémentaires pour les groupes et sur des zones de rencontre.

Durant l'année écoulée, plusieurs modifications ont été réalisées sur plusieurs étages : du fait de la baisse massive du nombre de prêts de CD et de la suppression de ce service, de l'espace libre a été créé au rez-de-chaussée. Celui-ci a été aménagé par l'espace-canapés Le Mur : les dossiers rembourrés servent également de protection sonore. L'espace voisin, celui des journaux et magazines, a donc été revalorisé et agrandi de titres dans les domaines Lifestyle, technique et langues. De plus, il reste encore assez de place pour les présentoirs à nouveautés et les expositions thématiques ; ceux-ci ont été construits avec des parties USM qui n'étaient plus utilisées. Dans le sous-terrain, l'ancienne bibliothèque des Walsers a été transformée en une salle de travail de groupe sub-divisible pour 18 à 25 personnes : ceci est rendu possible par des tables et des murs mobiles mais également par des prises électriques supplémentaires. Tout cela permet de répondre à la demande croissante en places de travail pour groupes mais également au besoin d'un espace pour les formations. Grâce à cette nouvelle organisation de l'espace, les changements futurs pourront se réaliser plus facilement.

Benita Imstepf, directrice, Médiathèque Valais-Brigue

Sion – Les Arsenaux

Pour la Médiathèque Valais – Sion, l'année 2015 s'est inscrite dans la suite de la préparation et des réflexions autour de son intégration dans le site des Arsenaux. La planification du déménagement, l'harmonisation des collections des bibliothèques municipales et celles de la Médiathèque Valais – Sion en vue de leur fusion, les réflexions autour de la réorganisation des services au public ont occupé intensément les équipes tout en assurant le travail courant.

St-Maurice

Le coin salon à destination des adolescents, aménagé en fin 2014, rencontre un franc succès, non seulement par les adolescents mais également par les parents avec leurs enfants.

SECURITE

St-Maurice

Plusieurs collaborateurs de la médiathèque ont suivi en 2015 soit un rappel, soit de nouveaux cours de sauvetage sur les personnes, notamment des cours de bobologie et d'accidentologie donnés par la HES-SO Valais Wallis à Sierre. Les cours se poursuivront en 2016.

Martigny

La recherche de solutions d'améliorations de la sécurité des collections, des collaborateurs et du public, ainsi que la mise en conformité des locaux d'archives aux normes de conservation de longue durée s'est poursuivie. Grâce à la Commune de Martigny, une alarme incendie a été installée. Le déménagement des collections filmiques, sonores et photographiques dans les espaces sécurisés et favorables à la conservation de documents dans l'ancien hôpital militaire de Fiesch s'est poursuivi.

Brigue

Diverses mesures ont été entreprises dans le but d'améliorer la sécurité, notamment par des formations internes dans les domaines la sécurité au travail ainsi que de la santé sur la place de travail pour tous les collaborateurs.

NOUVELLES TECHNOLOGIES

La Médiathèque Valais élargit son offre de livres numériques francophones en vous proposant une nouvelle plateforme d'accès. Avec plus de 500 nouveaux e-books, la plateforme Feedbooks propose des livres numériques des éditeurs suivants : Gallimard, Flammarion, Actes Sud, La Martinière, XO, Ed. du Seuil,... Cette offre enrichit et complète l'offre de Numilog déjà en place depuis 2 ans.

DEVELOPPEMENT ET TRAITEMENT DES COLLECTIONS

DEVELOPPEMENT DES COLLECTIONS

Accroissement des documents selon la forme des acquisitions (en unités matérielles):

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Total
Achats	13'595	8'158	8'284	3'760	33'797
Don et échange	4'141	39	225'811	251	230'242
Dépôt	162	0	53'518	0	53'680
Total	17'898	8'197	287'613	4'011	317'719

Martigny

11 entrées représentant 224 films sont venues compléter les collections de la cinémathèque en 2015, dont l'ensemble de vidéo réalisé par Jean-Etienne Allet et le cinéaste Nicolas Cerutti, ainsi que des compléments au fonds Sœur Marie-Felix comportant plus de 22 bobines S8mm. De plus, la télévision régionale Canal9 a déposé ses archives à la Médiathèque Valais - Martigny. Au total plus de 6500 cassettes analogiques ont été prises en charge par la Médiathèque Valais - Martigny.

La phonothèque s'est quant à elle enrichie de 6 dépôts, représentant 208 enregistrements, dont des interviews réalisées par Josef Siegen dans le Haut-Valais et le Tyrol en vue d'une recherche académique ainsi qu'un lot de cassettes déposées par les Archives de la Ville de Sion d'interviews d'André Biolaz. En été, une convention a également été signée avec Messieurs Marin et Laurent déposant les archives produites lors de leurs activités dans le cadre de la Confrérie valaisanne des Carillonneurs.

19 entrées sont également venues enrichir les collections photographiques pour un nombre de 271'974 images. Les collections de cartes postales croissent grâce au don annuel des éditions Klopfenstein d'Adelboden, de l'achat d'une belle collection auprès d'André Chevalier ainsi que l'apport habituel de la Médiathèque Valais - Sion lors de la tournée des imprimeurs. Dans les entrées remarquables, il convient de signaler l'achat d'une collection unique et rare d'autochromes valaisannes auprès du collectionneur Nicolas Crispini ainsi que le transfert des dernières archives d'Oswald Ruppen. Apport exceptionnel à la mémoire collective, Jean-Blaise Pont a remis l'ensemble des archives de son père, Frido, photographe sierrois bien connu. Les collections se sont enrichies de plusieurs collections sur plaques de verre représentant 4'411 images : CAS JAMAN ; Albert Tannaz ; Collection Henchoz ; Collection Jean-Pierre Coutaz et Collection Marc Sanguinetti. Au niveau des diapositives, les Archives de la Ville de Sion ont remis un lot d'Albert Bioallaz complété par un joli lot d'Amédée Polla déposé par sa belle-sœur Miriam Polla-Lorz ainsi que par la série de Bernard Chambovey sur Bovernier et l'Entremont. Le photographe Michel Martinez a déposé 1'115 photographies remarquables sur le suivi du chantier des Forces Motrices de la Gougra. Un achat auprès de Pierre-André Burri a permis la découverte de beaux albums en lien avec le photographe William Olivier. Un magnifique album sur le Valais a été acquis via le site de vente aux enchères Delcampe. Par ailleurs, la collaboration avec EQ 2, l'Enquête photographique valaisanne, se poursuit et a débouché sur le dépôt des images réalisées dans le cadre des cartes blanches. Dernier apport remarquable, 820 images mortuaires ont rejoint la collection existante via un don.

Au total, ce sont 278'906 documents patrimoniaux qui sont venus augmenter les fonds patrimoniaux de la Médiathèque Valais – Martigny. Ils se répartissent de la manière suivante entre les différents supports : 12 dépôts cinématographiques regroupant 7'000 films et enregistrements vidéo ; 19 dépôts de photographies et de cartes postales représentant 271'974 images ; 46 dépôts de fonds sonores représentant 208 documents.

D'autre part, les collections du libre-accès se sont enrichies de 6'334 documents. L'espace d'art s'est enrichi de 1'340 documents déposés par la bibliothèque de la Fondation Pierre Gianadda.

Brigue

En 2015, les priorités allaient à l'acquisition – à côté de la collection ordinaire – identique à l'année précédente dans les domaines des langues étrangères (littérature Fr/Ang), des sciences linguistiques et littéraires (compléments en dialectologie et linguistique), de l'histoire (expansion dans le domaine de l'histoire contemporaine), des films (élargissement aux séries) et à l'investissement dans les livres audios, essentiellement en allemand et en anglais.

Dans la section jeunesse, les priorités sont allés au renouvellement des livres thématiques, dans celle de la documentation pédagogique, les coffrets à thèmes ont été complétés (domaine de l'environnement) et du matériel de présentation supplémentaire (animaux en caoutchouc-mousse grandeur nature) a été acquis. En raison d'une chute drastique du nombre de prêts de CD, le stock de CD transféré au magasin.

St-Maurice

L'année 2015 a été marquée par le rafraîchissement de certaines collections pour jeune public et le complément de l'offre documentaire dans ce secteur.

Par ailleurs, la priorité a été mise sur le secteur des jeux pédagogiques et des expositions didactiques. Ces dernières tout particulièrement rencontrent un succès intéressant au sein du réseau des bibliothèques communales et scolaires valaisannes. Celles-ci profitent de cette offre attractive pour monter des expositions thématiques tout au long de l'année.

De manière générale et pour l'ensemble du fonds, environ 250 propositions d'achats de lecteurs ont été traitées au cours de l'année.

La collection s'est renouvelée avec 4'011 nouveaux documents (dont 251 dons, soit environ 6%) pour une offre de 89'156 documents proposés au public communal, étudiants et enseignants, dont environ 12% de documents audiovisuels. De manière générale et pour l'ensemble du fonds, à l'exception des collections mentionnées ci-dessus, 650 propositions d'achats ont été traitées au cours de l'année.

Sion

Les réflexions autour du fonctionnement des Arsenaux et de la collaboration entre les différents partenaires des locaux ont occupé les collaborateurs concernés par ces changements majeurs des modes de travail internes. L'arrivée des collaborateurs de la Ville de Sion sur le site des Arsenaux a permis de réviser le concept mis en place.

En termes de collection précieuse, la donation et le transfert de la bibliothèque ancienne du Collège Spiritus Sanctus de Brigue est à relever. Une convention a été signée avec le recteur du Collège dans l'optique de cataloguer cette bibliothèque sur RERO et de la conserver dans la Réserve précieuse de la Médiathèque Valais - Sion.

Reliure d'Art

En 2015, l'ouvrage sélectionné pour être mis en valeur par une reliure d'art est « Michel Darbellay écrit la lumière ». La tâche a été confiée à l'artiste Armelle Zeller, de Lausanne.

Bibliographie valaisanne Publication en ligne

1'163 nouvelles notices ont été créés pour alimenter la bibliographie valaisanne annuelle sélective de la Médiathèque Valais-Sion, en parallèle d'une contribution à la bibliographie du Haut-Valais (Walliser Jahrbuch) avec 248 notices.

Une réflexion sur la refonte de la bibliographie valaisanne a démarré durant l'année 2015. Dans le cadre de ce projet a été décidé d'abandonner le catalogage des articles de journaux dont le contenu est disponible en ligne. Cette mesure concerne essentiellement le Nouvelliste et le Walliser Bote et prend effet pour la fin de l'année 2015.

La collection de l'Argus (articles de presse hors canton sur des sujets valaisans) a été augmentée de 3'965 coupures, fournies par la maison Argus à Zurich, sans compter les 200 articles environ d'un dossier documentaire sur l'affaire Tornay/Vatican, constitué par Christian Richard, ancien garde du pape.

TRAITEMENT ET GESTION DES COLLECTIONS

Base de données RERO

Pour les rendre accessibles au public, les collections de la Médiathèque Valais sont signalées dans la base de données commune des bibliothèques cantonales et scientifiques de Suisse romande.

Le travail de catalogage courant a permis d'intégrer 34'066 exemplaires (2014: 37'189). Le détail est donné ci-dessous:

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Total
Notices bibliogr. nouvelles	10'580	2'148	5'029	1'535	19'292
Notices reprises du réseau	7'358	1'423	3'108	2'885	14'774

A fin 2015, la base valaisanne signalait 2'024'395 documents (31.12.2014: 1'729'442), dont 1'585'636 pour la Médiathèque Valais (2014: 1'417'186). Ils se répartissaient de la manière suivante:

Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Hors MV
1'226'389	93'870	176'221	89'156	438'759

Sion

2015 a également vu l'aboutissement de la migration des bibliothèques du Chablais dans le réseau romand des bibliothèques RERO, un long et minutieux travail pour les collaborateurs impliqués de part et d'autre (voir coup de projecteur p. 11)

COUP DE PROJECTEUR

Migration de 8 bibliothèques du Chablais

Après plusieurs mois d'analyses et de travaux préparatoires, la décision de la Médiathèque de Monthey de rejoindre RERO, entraînant dans son sillage les bibliothèques de St-Gingolph, Port-Valais, Vouvry, Vionnaz, Collombey-Muraz, Troistorrents et Val-d'Illeiez, s'est concrétisée le 9 juillet 2015 par le chargement des notices bibliographiques et des notices de lecteurs dans le catalogue RERO.

A partir de là, chaque bibliothèque a pu choisir la date la plus adéquate pour ouvrir le prêt avec le nouveau système de gestion « Virtua ».

Les bibliothèques du Chablais ont ainsi contribué à enrichir le catalogue RERO avec plus de 108'000 exemplaires. Mais elles ont surtout intégré un réseau de 269 bibliothèques donnant ainsi à leurs lecteurs un accès à près de 7 millions de références bibliographiques.

Du lecteur en quête d'évasion à l'enfant ou l'écolier à la recherche d'informations pour un exposé, du collégien à l'étudiant universitaire et jusqu'au professeur et au chercheur, tous peuvent désormais trouver leur bonheur dans le seul et même catalogue RERO. A cela s'ajoute une large collection d'e-books à télécharger gratuitement depuis chez soi sur sa liseuse, sa tablette ou son ordinateur.

La migration en quelques chiffres :

Au niveau bibliographique :

71'131 notices bibliographiques et 108'046 notices d'exemplaires

dont :

48'026 rattachages à des notices existantes et 79'127 notices d'exemplaires

23105 nouvelles notices bibliographiques et 28'919 notices d'exemplaires

Au niveau des inscriptions :

7'847 nouveaux personnes et 1'295 personnes déjà présents dans Virtua

23 nouveaux/velles collègues ayant un login personnel dans Virtua

*Isabelle de Chastonay Loretan, cheffe de groupe Traitement et de l'information,
Médiathèque Valais - Sion*

Numérisation

Après la numérisation et la mise en ligne des revues scientifiques valaisannes, la Médiathèque Valais - Sion poursuit la constitution d'une bibliothèque numérique idéale sur le plan du patrimoine. Son intérêt s'est porté sur une revue d'un autre genre mais qui a longtemps constitué un fleuron: journal illustré puis revue mensuelle publiée pendant presque un demi-siècle (1951-1996), Treize Étoiles fut un reflet médiatique important de la vie cantonale, mettant en valeur notamment ses richesses touristiques. De nombreux journalistes, écrivains et photographes de talent y collaborèrent comme, par exemple, Maurice Zermatten, Maurice Chappaz et Oswald Ruppen. La revue constitue une source importante pour les amoureux du Valais contemporain et de son histoire. Les numéros sont visibles désormais dans la «collection valaisanne» de la bibliothèque numérique RERO DOC.

St-Maurice

L'élagage des documents s'est poursuivi de manière intensive au cours de l'année 2015 parallèlement à la mise en œuvre du nouveau plan de classement introduit progressivement sur l'ensemble des sites à partir de 2015. Environ 3'300 documents ont été retirés des espaces publics.

L'année 2015 a été marquée par les travaux intensifs du groupe de travail chargé de l'élaboration de ce nouveau plan de classement et par sa mise en œuvre sur une partie des collections du site de St-Maurice. Il s'agit d'un travail de terrain conséquent en raison de la quantité importante de documents à traiter. L'ensemble de la mise en œuvre devrait aboutir pour le site de St-Maurice dans le courant de l'année 2016.

Les mallettes pédagogiques ont fait l'objet d'une analyse globale dans le but de rendre leur présentation plus attractive et d'harmoniser les notices de contenu et afin de faciliter les vérifications lors des retours.

Martigny

Les collections audiovisuelles sont enregistrées et classées selon leur provenance. Ces documents constituent des fonds. En fonction de leur importance, ils sont ensuite numérisés. Une copie dégradée permet leur consultation par internet, via le catalogue de RERO ainsi que par l'interface dédiée *memovs*, accessible depuis le site internet de la Médiathèque Valais sous la rubrique Mémoire audiovisuelle du Valais. Ainsi, le public peut consulter en ligne et à distance des photographies, des films et des enregistrements sonores traités par la Médiathèque Valais - Martigny. Les utilisations dépendent des contrats qui lient la Médiathèque Valais aux déposants. De plus cette année, un formulaire de commande en ligne pour les documents audiovisuels, tout support confondu, a été mis en place.

En 2014 ont été numérisés : 11'599 documents photographiques, 550 films/vidéos ainsi que 1'177 enregistrements sonores. On atteint donc pour les collections : 373'411 documents photographiques numérisés ; 3'963 films/vidéos et 5'445 enregistrements sonores.

Le catalogue RERO compte 270 nouvelles notices sonores, 174 films et donnent accès à 2'551 nouvelles notices d'images fixes soit 7'093 photographies. Au total 24'369 notices liées à des archives audiovisuelles, ce qui représente 92'077 documents accessibles en ligne.

Pour 2015, on peut souligner, en particulier, la mise en ligne des enregistrements sonores restants des sessions parlementaires du Grand Conseil, pour le fonds patois RSR : l'intégration de transcriptions de texte patois fournis par l'Université de Neuchâtel dans le cadre d'un mandat confié au Centre de dialectologie.

MEDIATION CULTURELLE

La Médiathèque Valais a pour mission de mettre en valeur les collections dont elle a la responsabilité, ainsi que de faciliter leur découverte, leur interprétation et leur appropriation par le public. Afin de rendre ces collections accessibles à un public aussi large que possible, l'institution propose une offre culturelle adaptée et de qualité.

Chacun des cinq sites de la Médiathèque Valais, selon son domaine de spécialisation, participe à la richesse des activités culturelles de l'institution: rencontres littéraires, conférences d'actualités, événements en lien avec la documentation pédagogique et le milieu scolaire, éveil à la lecture, mise en valeur des collections audiovisuelles patrimoniales par des expositions, des projections ou des projets virtuels, rencontres musicales, etc.

Le site www.mediatheque.ch fournit toutes les informations sur le programme de chaque site. Il offre également la possibilité d'insérer des commentaires sur les événements culturels, de découvrir les podcasts et les enregistrements audiovisuels de certains événements passés, soit en ligne, soit par téléchargement.

D'autres moyens d'information sont à la disposition du public: une *Newsletter* diffusée chaque mois par courrier électronique et un *Bulletin d'informations* trimestriel, distribué dans les différents sites. Chacun peut s'y abonner gratuitement auprès du personnel de renseignement ou auprès des secrétaires.

Sion

En janvier 2015, le Festival *Scènes Valaisannes* a laissé la place au *Oh! Festival*, Projet Etoile du Bicentenaire. Le 24 janvier, le restaurant *Trait d'union* s'est transformé en marché aux spectacles et une lecture des textes de la résidence d'auteurs, programmée durant le Festival, s'est déroulée au cœur des livres.

En collaboration avec le Théâtre de Valère et le *Trait d'union*, la Médiathèque Valais - Sion a par ailleurs accueilli trois représentations des *Midi! Théâtre*; le but était simple: proposer une création brève sur le temps de midi pour initier le public au théâtre durant sa pause déjeuner.

La Médiathèque Valais - Sion a aussi accueilli plusieurs événements de tiers, comme la soirée des Prix suisses de littérature, le Prix culturel de la ville de Sion, ou encore les Prix culturels de l'Etat du Valais.

En parallèle à ces activités ponctuelles, les quatre traditionnels cycles de conférences (histoire, musique, littérature et philosophie) ont accueilli un public nombreux. Le site de Sion a aussi participé aux rendez-vous récurrents que sont: la Semaine d'actions contre le racisme (mars), le Festival *Les Correspondances* (mai), la journée BiblioValais région Sion (juin) et les *JEudi, TU viens, IL lit!*, des lectures d'été pas comme les autres, organisées dans différents lieux passants de Sion, en collaboration avec la Cie Perlamusica et les bibliothèques sédunoises (juillet/août).

Au sein de sa Réserve précieuse, la Médiathèque Valais - Sion conserve deux manuscrits médiévaux exceptionnels en ce qui concerne la cuisine au Moyen-Age, dont le *Viandier*, ou *Petit rouleau de Sion*, de la fin du XIIIe siècle.

Ce rouleau de parchemin extraordinaire, long de près de 2 mètres, fait à son tour l'objet d'une édition destinée au grand public, par les soins de Fabian Müllers, spécialiste français de cuisine historique. Il s'agit, aux yeux des historiens, du plus ancien document connu en langue française consacré à la cuisine. On y trouve plus de 130 recettes qui furent probablement en usage à la cour des rois de France et des élites européennes.

Brigue

Visites et formations : les visites de groupe ont légèrement diminué en 2015 ; pour ce qui est des formations, c'est l'inverse. En effet, les clients et intéressés utilisent de plus en plus les offres de formations (informatique, langues, lyrisme, échec et art).

Le nombre de visiteurs a de nouveau légèrement augmenté, ceci avec un évènement organisé de moins. Une des raisons possibles est l'organisation d'une série d'évènements en plusieurs parties et à forte fréquentation : histoire valaisanne, salon littéraire, bar de livres et débats.

St-Maurice

L'année 2015 fut riche en animation pour tous les publics (des bébés au 3ème âge, des écoliers, des étudiants et des enseignants, des migrants), riche en formation pour les collégiens du Lycée Collège de l'Abbaye et pour les étudiants de la HEPV-VS, riche en activités avec des ateliers du goût pour tous les écoliers de St-Maurice pendant la Semaine du goût en Suisse et également des ateliers de présentation d'instruments de musique rares et anciens par l'Association Flatus dans le cadre du Oh Festival !, riche pour la 2ème édition de Littératur.

De plus, la Médiathèque Valais-St-Maurice a accueilli et organisé les activités suivantes:

- L'animation *Né pour lire* continue son chemin (10 animations par année), L'heure du conte ravit petits et grands et rencontre toujours autant de succès (200 participants – 6 rencontres).
- La Nuit suisse du conte à St-Maurice (novembre) a été animée par la conteuse Tania Coulon autour *Des sorcières et chats noirs* avec une trentaine d'enfants et d'adultes à la nuit tombée.
- Les cafés littéraires ont permis au public de rencontrer tout au long de l'année, Jean-Philippe Rapp, Paola Pigani, Laurence Chauvy, Omar Porras et Yves Laplace. Et, comme en 2014, la rencontre « phare » fut celle du mois de janvier avec l'écrivain Pierre Assouline dans le cadre de la 2ème édition de Littératur, (120 personnes), projet mené en collaboration avec le Lycée Collège de l'Abbaye de St-Maurice, le Lycée Collège de la Planta à Sion, Le Théâtre les Halles à Sierre, et la Fondation Pierre Arnaud à Lens.
- St-Maurice dispose de son fidèle groupe de lecture Lettres frontière, 10 ouvrages Suisse Romands et de Rhône Alpes sont lus de juin à octobre. Les enfants et les adolescents ne sont pas en reste avec la participation des élèves au Prix Chronos et la réunion du 1er jury cantonal du Prix littérature ados coordonné par la Médiathèque Valais - St-Maurice.
- Une bibliothécaire se rend chaque mois au Home St-Jacques pour proposer des lectures à voix haute et des ouvrages.

D'autres animations ponctuelles ont été mises sur pied comme la participation au Festival *Les Correspondances* avec un atelier d'écriture par l'écrivain Eugène, au *Oh Festival !* avec un atelier de musique sacrée. La Dzèbe, société jeunesse de St-Maurice a fêté ses 20 ans en proposant une exposition de photos d'archives et un diaporama des fondateurs de cette association dans les murs de la médiathèque.

A relever également l'accompagnement dans la mise sur pied de différentes manifestations dont la séance de dédicaces consacrée à l'écrivain Bernard Athanasiadès à l'occasion de la sortie de son troisième roman *Les sept chemins*, ainsi que la présentation de la Rentrée littéraire en partenariat avec le Groupement valaisan des bibliothèques (GVB) en présence de libraires.

Martigny

Le 28 février 2015, la Médiathèque Valais – Martigny a accueilli l'émission radio de la RTS, Le Kiosque à Musiques. Initiée par Renaud Albasini, conseiller musical pour le Valais et ancien élève de Jean Daetwyler, l'émission a évoqué la vie et la carrière du célèbre auteur de Marignan, son arrivée dans le canton et l'empreinte qu'il y a laissée. Ce fut l'occasion pour la Médiathèque Valais de souligner le travail réalisé sur le patrimoine sonore valaisan conservé à Martigny et au sein de sa Bibliothèque musicale de Sion, auteure fin 2014 d'un catalogue des oeuvres de Jean Daetwyler. L'hommage rendu à Jean Daetwyler était ponctué de prestations en direct des groupes iFolk et 5 Cop's.

Une sélection de 75 portraits photographiques réalisés pour la Médiathèque Valais - Martigny par l'association *Plans-Fixes* a rythmé les rayons de la bibliothèque. Organisme très productif qui croque, par le film et la photo, des visages, des voix et des vies, *Plans-Fixes* donne à l'art du portrait documentaire en noir et blanc un style reconnaissable entre tous. Début 2015, l'association a fêté son 300e portrait filmé, l'occasion de présenter les portraits photos réalisés lors de chaque tournage par Jean Mayerat, membre fondateur. Le public a reconnu des personnalités valaisannes mais aussi des écrivains, des voyageurs, tous, femmes et hommes, emblématiques de la Suisse romande. Dans le cadre de la *Journée Mondiale du Patrimoine audiovisuel*, une projection-rencontre était programmée autour du portrait *Plans-Fixes* de Léonard Gianadda, le 16 octobre.

Plusieurs activités culturelles ont eu lieu dans l'espace du libre-accès, notamment des contes lus par l'Association *Rendez-vous contes* et du cycle, *Les lecteurs complices*, la Médiathèque Valais - Martigny accueillant un cercle de lecture réunissant mensuellement des lecteurs de tous âges et de tous horizons autour d'une thématique prédéfinie ou de leur coup de cœur du moment.

Plusieurs projections dans le cadre de *Mémoire en images* ont eu lieu, de même que des films et des conférences relatifs aux cycles *Valais composé – Ein Kanton im Werden* et *Signé Martin Peikert*.

La Médiathèque Valais - Martigny a notamment accueilli et organisé dans ses locaux les manifestations suivantes:

- *Ateliers de bricolage* : En 2015, les bibliothécaires et les apprentis ont préparé et animé 4 ateliers de bricolage, chacun sur un thème différent
- *Bibliothèque humaine* : Dans le cadre de la semaine contre le racisme, la Médiathèque s'est transformée en bibliothèque humaine. Des rencontres privilégiées en tête-à-tête de 30 à 45 minutes environ pour découvrir des personnes et des mondes que l'on effleure à peine au quotidien: les traditions nomades, la cérémonie du café en Erythrée, un voyage en Chine et autres découvertes ! Plus de 50 lecteurs ont profité de ce moment d'échange.
- *Balade des Savoirs* : La Balade des Savoirs, organisée par un groupement d'enseignants, a décidé de proposer une halte à la Médiathèque. Le dessinateur Derib était présent pour échanger avec les élèves et dédicacer son dernier ouvrage.
- *Oh Festival*: Le *Oh Festival* proposait pendant deux semaines des activités culturelles variées dans tout le canton. A cette occasion, toutes les classes de 4H et 5H de la ville de Martigny sont venues à la Médiathèque pour participer à un atelier découverte des musiques du monde.
- Journée Internationale des Musées: cette année, la journée Internationale des musées qui est placée sous le signe des traditions vivantes a réuni 46 visiteurs. Pour l'occasion, la Médiathèque avait mis en place un atelier connaissance et dégustation des plantes sauvages de nos contrées, avec la collaboration de Marlène Galletti, accompagnatrice en montagne et herboriste.

- *Nuit des Musées* : A l'occasion de la Nuit des Musées, une soirée spéciale a été organisée en collaboration avec l'EPAC (Ecole professionnelle des arts contemporains) basée à Saxon et partenaire de l'exposition *Valais composé – Ein Kanton im Werden*. Un atelier bande dessinée, des films d'animation réalisés par des étudiants ainsi qu'une performance d'Inn Yan-Low, co-directeur de l'institution ont réuni près de 100 visiteurs.
- *Journée Mondiale du Patrimoine audiovisuel* : A l'occasion de la journée *Mondiale du patrimoine audiovisuel* et dans le cadre de l'exposition *Plans-Fixes*, la projection du portrait de Léonard Gianadda, en sa présence, a attiré 70 spectateurs.

Et hors murs en ville de Martigny:

- Le hameau du Marché de Noël de Martigny: le 23 décembre, l'équipe de la médiathèque a pris ses quartiers dans la yourte du Hameau de Noël sur la Place Centrale de la ville. Les bibliothécaires ont proposé des activités autour des marionnettes et du livre ainsi qu'un show en soirée de Léo Darbellay, collaborateur de la médiathèque et jeune talent montant régional. Ce sont ainsi plus d'une centaine de jeunes et d'adultes qui ont apprécié ces animations.

COUP DE PROJECTEUR

Terra Ferma, humanité en vue. Ou : de l'importance de l'image animée pour se souvenir des forces et des faiblesses des peuples

En Sicile aujourd'hui, à vue de nez de touriste, la vie des pêcheurs paraît douce. Pourtant, le peu de débouchés économiques inquiète et précarise certaines populations locales. Il y a ceux qui se prennent à rêver d'une vie plus stable qu'ils trouveraient peut-être sur la « terre ferme ».

Chargé à ras bord de migrants africains portés eux aussi par l'espoir d'une vie meilleure sur une autre terre solide, un radeau croise en mer le parcours de la barque d'Ernesto et Filippo. Déconcertés, les deux hommes vont appeler les garde-côtes pour savoir comment se comporter.

C'est le début du film *Terraferma* (2011, Emanuele Crialese), qui, un lundi soir de décembre, a attiré une cinquantaine de personnes dans Le Cinégraphe, la salle de projection de la Médiathèque - Valais Martigny.

La projection de ce film superbe intervenait dans le cadre du festival Visages (www.festivalvisages.ch), que l'on doit à Olivier Tamarcaz et à son équipe : ce partenaire important de l'institution contribue à lui donner une place précise dans le quotidien des habitants de Martigny et de la région. Quelle place ? Celle qu'on veut donner, aujourd'hui plus que jamais, à la réflexion, à l'émotion artistique, à l'ouverture.

Les enjeux d'un film lauréat du Grand prix du jury à la Mostra de Venise l'année de sa sortie concernent en effet tout un chacun. Si la Méditerranée et l'Italie, entre autres pays côtiers, sont devenus le théâtre de tragédies à répétition, la Suisse et le Valais ont été des terres que l'on quitte, parce qu'on ne peut y survivre : ce thème faisait du reste aussi partie de ceux mis en perspective dans *Valais composé*, l'exposition qui revenait sur les jeunes deux cents ans de l'histoire suisse du Valais.

Parce que le cinéma et l'archive audio-visuelle servent, précisément, à ne pas oublier.

Sylvie Délèze, directrice Médiathèque Valais-Martigny

EXPOSITIONS

Les sites de la Médiathèque réalisent ou accueillent des expositions selon leur domaine de compétences. Ils contribuent également par des prêts de documents et la fourniture de services à la réalisation d'expositions de tiers.

St-Maurice

Le site a proposé quatre expositions :

- *Il était une fois contes... en haïku* (janvier-février): *vouloir raconter un conte en trois lignes c'est essayer de mettre un kilo d'oranges dans une toute petite fiole!* : exposition et mise sur pied d'un concours pour les enfants
- *Corinna Bille, entre rêve et réalité* (mars-mai) : une exposition de la Médiathèque Valais consacrée à l'auteure valaisanne Corinna Bille et plus particulièrement à ses carnets de rêves, une matière passionnante à découvrir. Une conférence a été donnée par Monsieur Pierre-François Mettan, professeur et grand admirateur de cette auteure.
- *90^{ème} anniversaire des Editions Plaisir de lire* (septembre-octobre) : en parallèle à l'exposition, une rencontre en soirée a permis de faire connaissance avec la maison d'édition via sa présidente-directrice Isabelle Cardis Isely et l'un des auteur-traducteurs Walter Rosselli.
- *Des voix et des femmes* (octobre-novembre), exposition créée par Via Mulieris et donnant la parole à des femmes de différentes générations habitant en Valais. Une conférence autour du genre a été donnée par Clothilde Palazzo-Crettol et Chantal Bournissen, professeures à la HES-SO Valais.

Sion

La Documentation valaisanne a collaboré à l'exposition transversale du Service de la Culture *Passez à l'Acte* par le prêt de documents (petits imprimés, journaux, etc.). Cette exposition était présentée sur le site des Arsenaux dans le contexte des commémorations du Bicentenaire de l'entrée du Valais dans la Confédération.

La Médiathèque Valais - Sion a proposé plusieurs rendez-vous de médiation en lien avec cette exposition, notamment un souper-spectacle intitulé *Célébrons !*, rythmé par la lecture à deux voix de textes liés aux précédentes commémorations.

Brigue

Pour ce qui est des activités d'expositions, la collaboration à des projets a augmenté l'année précédente. Les partenariats en résultant seront, dans la mesure du possible, poursuivis.

Martigny

Deux grandes expositions rétrospectives sont à signaler pour l'année 2015:

- Du 28 novembre 2014 au 28 février 2015, exposition *Signé Martin Peikert. Affiches et archives d'un graphiste*.
En janvier et février 2016, la Médiathèque Valais – Martigny présentait l'exposition *Signé Martin Peikert*. Si le nom de Martin Peikert n'est pas des plus célèbres, certaines de ses créations ont marqué le paysage visuel d'une époque. Il est à l'origine de nombreuses affiches publicitaires et touristiques, créées entre 1930 et 1960. Elles dévoilent le style unique du graphiste, emmenant le visiteur des Alpes

valaisannes au bord du lac de Zoug, sous le regard rieur des personnages qui peuplent ses créations.

Parallèlement, les archives familiales, dépouillées pour l'exposition, ont permis de mettre en avant l'important travail qui précède les campagnes d'affichage. Belles, audacieuses, amusantes parfois, les réalisations de Martin Peikert ont entraîné les visiteurs dans un univers de légèreté, à la découverte d'images qui coloraient la Suisse, il y a plus d'un demi-siècle.

- Du 24 avril au 23 décembre, exposition *Valais composé – Ein Kanton im Werden*. Il y a deux cents ans, le Valais devenait suisse. Comment son identité s'est-elle construite depuis ce 4 août 1815 ?

A travers une sélection de thématiques - illustrées par des documents d'archives et des objets de musées provenant des institutions du Service de la culture - l'exposition s'est arrêtée sur quelques grandes étapes qui ont modelé le canton : démocratie, aménagements du territoire, industrialisation, tourisme et migration.

Ce parcours, mis en scène par l'EPAC, dans le Valais d'hier jusqu'à aujourd'hui a dévoilé un canton aux multiples facettes, entre particularités cantonales et influences suisses (voir coup de projecteur suivant)

COUP DE PROJECTEUR

Expo Valais composé : un réservoir d'histoires pour aborder l'Histoire

Le projet est né d'une collaboration entre l'Ecole professionnelle des arts contemporains (EPAC, Saxon), l'Institut de recherche IDIAP à Martigny et la Médiathèque Valais. Dans le cadre de ce projet, la Médiathèque a identifié et expliqué deux cents événements de l'histoire valaisanne, qui sont devenus des cartes dans un jeu conçu et dessiné par les élèves de l'EPAC, mais aussi une base de réflexion pour l'exposition.

Cette expo représente une première comme collaboration entre différents offices du Service de la Culture : elle présentait en effet des documents d'archives et des documents provenant du Musée d'histoire du Valais, entre autres.

Des courts-métrages conçus et produits par la Médiathèque Valais – Martigny ont été projetés lors des journées officielles du Bicentenaire du rattachement du Valais à la Confédération, les 7 et 8 août 2015 ; ces petits films sont réunis sur un DVD qui a été mis à la disposition des enseignants et qui a connu un certain écho auprès de ce public.

Enfin, les élèves et enseignants du Valais romand ont apprécié l'exposition *Valais Composé*, que la Médiathèque Valais – Martigny a proposé au public à l'occasion des célébrations du bicentenaire de l'entrée du Canton du Valais dans la Confédération helvétique.

Cette exposition se voulait un instrument d'initiation à l'Histoire et à ses méthodes et enjeux, tout autant qu'une introduction à l'histoire du canton. Au niveau local, cet objectif nous semble atteint puisque les écoles primaires et secondaires de Martigny et du Valais romand se sont déplacées à raison de 87 classes, pour 1510 élèves et 102 enseignants.

Alexia Rey, responsable médiation culturelle, Médiathèque Valais-Martigny

En parallèle à l'exposition Valais Composé – Ein Kanton im Werden, la Médiathèque a produit une série de 25 courts reportages sur des événements ayant marqué le Valais au cours de ces 200 ans. Ces reportages mêlent interviews et documents d'archives.

Certaines de ces réalisations ont été présentées dans le cadre de l'exposition du même nom, d'autres ont été intégrées au livre « A chacun son histoire » - projet initié par Yves Fournier et le Département de la formation et de la sécurité de l'Etat du Valais à destination des écoles du secondaire.

Un DVD compilant l'ensemble des 25 reportages à destination des scolaires a été édité et près de 150 ont été distribués dans les classes.

Des montages ont été réalisés pour des émissions télévisées (SRF et RTS). De plus la collaboration avec Canal9 a repris durant l'année avec un retour de l'émission Passé – Présent dans sa mouture « courte ». Durant la grille du programme d'été, de juin à septembre, ce sont des modules d'une douzaine de minutes qui ont été diffusés par la chaîne cantonale.

Pour l'année 2015, 5'996 visiteurs d'exposition (entrées payantes, cartes Raiffeisen et cartes Musée comprises) ont été enregistrés. Les visites commentées, organisées sur demande chaque premier lundi du mois, ainsi que la Journée des musées, ont réuni 685 visiteurs.

ACTIVITES PEDAGOGIQUES

St-Maurice et Brigue

Un accent particulier a été mis sur la connaissance de la Documentation pédagogique pour l'ensemble de la Médiathèque Valais. Daniela Furrer de Brigue et Evelyne Nicollerat de St-Maurice ont consacré 9 journées et demie durant l'automne 2015 pour présenter les particularités et les richesses de ces collections ainsi que l'intérêt de ces dernières pour le public enseignant.

St-Maurice

Chaque exposition et/ou animation particulière peut faire l'objet d'une information auprès du public scolaire : visites commentées, activités, rencontres, conférences etc....

Comme chaque année, les étudiants de la HEP-VS de première année suivent une présentation des prestations de la Médiathèque Valais et une visite des locaux (3 classes pour 80 étudiants). Quelques semaines plus tard, ces mêmes étudiants suivent un cours de recherche documentaire sur RERO.

Le programme de formation des étudiants de la HEP-VS se poursuit au 4^{ème} semestre avec un cours sur les ressources électroniques, la présentation du consortium HEP et des ateliers pratiques.

Les étudiants de 4^{ème} année du Lycée Collège de l'Abbaye se voient proposer des cours de recherche documentaire pour leurs travaux de maturité.

A noter que St-Maurice offre la possibilité de suivre une initiation à la recherche documentaire une fois par mois et ouverte à tous.

Le public est invité 5 fois par mois (dont un samedi) à suivre des présentations des programmes d'auto-formation (langues, bureautique) proposés en ligne.

Brigue

Encouragement à la lecture: le programme d'encouragement à la lecture existant (7 visites par classe) pour le primaire et les CO s'est établi et est adapté régulièrement aux besoins, tout comme les événements uniques d'encouragement à la lecture pour élèves d'écoles professionnels et du Collège.

Initiations de groupe : dans la documentation pédagogique, les initiations de groupe existantes pour les étudiants HEP et les classes de la scolarité obligatoire et professionnelle ont été maintenues.

Formations aux clients : les formations et E-Learning ont fait écho chez les clients. L'aide au public en ce qui concerne les tablettes, lecteurs de livres audios, ... est toujours très demandée. Les rondes de discussions (majoritairement anglais et italien) attirent également plus de monde.

Formations internes : les formations internes visent principalement l'approfondissement de la connaissance des stocks, l'amélioration de la coopération ainsi que la sensibilisation aux droits d'auteur.

Martigny

Deux classes de Martigny et des environs sont venues visiter les espaces de la médiathèque. Ce sont ainsi des enfants de tous les niveaux scolaires (école professionnelle, CO primaire et infantile) qui ont découvert l'organisation de la médiathèque et les modalités d'emprunt de documents.

Les visites pédagogiques préparées pour les différentes expositions (« Signé Martin Peikert » et « Valais composé. Ein Kanton im Werden ») ont attiré 95 classes de tous les niveaux. Ce sont ainsi 1952 élèves qui ont bénéficié des activités pédagogiques mises en place pour ces expositions. Dans le cadre de l'exposition « Valais composé – Ein Kanton im Werden », des activités pédagogiques en deux volets – en classe et dans l'exposition – ont été préparées en partenariat avec le pôle animation histoire – géographie de la HEP Valais pour le Secondaire I. Côté visite, un accord avec les écoles de Martigny a permis de recevoir toutes les classes primaires de la commune. Une visite préliminaire pour les enseignants a attiré pas moins de 70 d'entre eux.

Pendant la période scolaire, le site de Martigny, en collaboration avec les cinémas de Martigny et de Sierre, participe à l'organisation des séances de La Lanterne Magique, deux mercredis après-midi par mois. Ce club de cinéma donne la possibilité aux enfants de 6 à 12 ans d'acquérir, de manière ludique et à des conditions avantageuses, une première culture cinématographique. Fin 2015, 399 enfants étaient inscrits au club.

RECHERCHE, CHERCHER, CRÉER DE LA CONNAISSANCE

Le 30 janvier s'est déroulé à Sierre le 14e «Forum valaisan des chercheur-e-s. Société, territoire, patrimoine», organisé par la Médiathèque Valais, en collaboration avec les Archives de l'État du Valais et les Musées cantonaux. La journée s'est ouverte par le discours de Christophe Vuilleumier, président de la Société d'histoire de la Suisse romande, sur le thème «L'Histoire, enjeu de notre société, entre instrumentalisation et médiatisation». Onze projets touchant les différents domaines de la recherche ont été exposés, suivis par une brève présentation des recherches en cours au sein des différentes institutions du Service de la culture. Cette journée a connu un franc succès auprès des chercheurs et du public valaisans.

ACTIVITÉS EXTRA-MUROS

Sion

La Médiathèque Valais-Sion, via le prêt de documents patrimoniaux déposés dans ses fonds, participe à diverses expositions dont les principales étaient liées aux festivités du bicentenaire :

- Prêt de 3 documents au Musée de Bagnes dans le cadre de l'exposition « Ce Valais qui n'a pas été ».
- Prêt d'un lot de documents (affiches, livres anciens, cartes anciennes) aux Musées cantonaux dans le cadre de l'exposition *Impermanence. Le Valais en mouvement* présentée au Pénitencier dans le contexte des commémorations du Bicentenaire de l'entrée du Valais dans la Confédération.
- Prêt d'un lot de documents (affiches, livres anciens) à la Médiathèque Valais - Martigny dans le cadre de son exposition présentée dans le contexte des commémorations du Bicentenaire de l'entrée du Valais dans la Confédération.
- Prêt de différents documents issus du fonds d'archives de l'écrivaine Pierrette Micheloud déposé à la Médiathèque Valais - Sion, à l'occasion de l'exposition qui lui est consacrée à la salle de la Grenette, en collaboration avec la Ville de Sion et la Fondation Pierrette Micheloud, organisatrice de l'événement lié au centenaire de sa naissance. (voir coup de projecteur ci-dessous)

COUP DE PROJECTEUR

Pierrette Micheloud, des archives littéraires mises en scène

La Médiathèque Valais - Sion a mis en valeur son premier fonds d'archives littéraires, celui de l'écrivaine (et peintre) d'origine valaisanne Pierrette Micheloud (1915-2007) dont nous commémorons, en cette année 2015 chargée de symboles, le centième anniversaire de sa naissance.

Réalisée sous l'égide de la Fondation Pierrette Micheloud qui défend sa mémoire et dans laquelle la Médiathèque Valais - Sion est représentée, une exposition retraçant son itinéraire artistique et personnel entre le Valais, Belmont-sur-Lausanne et Paris a été présentée du 7 novembre au 20 décembre à la galerie de la Grenette, avec l'appui de la ville de Sion.

Intitulée « Pierrette Micheloud, une vie pour la poésie et la peinture », elle a été inaugurée lors de la Nuit des Musées. Claudine Gaetzi en fut la commissaire, en charge de l'exposition et du catalogue qui l'accompagnait, et Claire Pattaroni en assura la scénographie, qui présentait peintures, manuscrits et objets personnels. Une petite exposition virtuelle l'accompagnait, toujours visible sur le site de la Médiathèque Valais - Sion. Un spectacle littéraire et musical intitulé "La grande Gynandre" fut également présenté à plusieurs reprises le soir du vernissage par la Compagnie de l'Ovale, dans l'espace pour le moins original d'un bus aménagé pour l'occasion. Une soirée délocalisée de lecture "De bouche à oreilles" eut lieu dans l'espace d'exposition de la Grenette, autour du "Journal de mes amours" de Pierrette Micheloud paru aux éditions Slatkine.

Simon Roth, Chef du groupe Documentation Valais, Médiathèque Valais - Sion

St-Maurice

Durant la semaine de traduction du Lycée Collège de l'Abbaye, les étudiants ont pu participer à deux activités de médiation organisées dans les murs de la médiathèque : un atelier de calligraphie chinoise et une rencontre entre un auteur et sa traductrice.

La médiathèque ouvre ses portes depuis plusieurs années au programme Addiction Valais, lequel invite les élèves de 10H du CO régional de St-Maurice à découvrir les messages de prévention. 7 classes ont participé à ce programme sur 4 jours.

Un effort constant est mis en évidence pour l'accueil des classes pour tout degré scolaire (98 visites de classes en 2015, soit une estimation de plus de 150 heures de présentiel et de préparation):

- visites découvertes et obligatoires du site de St-Maurice pour tous les étudiants de première année du collège de l'Abbaye (11 classes pour un total de 272 élèves) ;
- diverses visites de classes standards ou personnalisées pour les écoles primaires, le Cycle d'orientation, les EPP et les migrants apprenant le français.

COUP DE PROJECTEUR

Médiathèque Valais St-Maurice et Lycée Collège de l'Abbaye: une année riche en médiation culturelle !

En plus des prestations de base offertes gratuitement aux étudiants et aux professeurs, la Médiathèque Valais - St-Maurice a participé activement à la « semaine de traduction » du Lycée Collège de l'Abbaye en proposant deux rencontres dans ses murs.

L'une a réuni des étudiants et le passionné de sinologie Jean Sahli pour une introduction à la langue chinoise avec histoire des caractères, réflexions autour de la traduction, évolution de la calligraphie chinoise et initiation pratique. Les travaux de calligraphie réalisés par les élèves durant ces ateliers ont été par la suite exposés dans le hall du collège.

L'autre a permis à des classes d'échanger en français et en allemand avec l'écrivain de langue allemande Matthias Zschokke et sa traductrice Isabelle Rüt, autour du roman intitulé Lieber Niels/Courriers de Berlin et de sa traduction. Au fil de la rencontre, certains étudiants ont gagné en confiance et en audace allant jusqu'à proposer à la traductrice leur propre interprétation du texte original et donc leur propre version traduite.

Le passage de Pierre Assouline, auteur de renommée internationale, a marqué les échanges littéraires entre la médiathèque et les lycées cantonaux de St-Maurice et de Sion.

Enfin, la médiathèque a poursuivi ses efforts de formation en proposant, en plus des traditionnelles visites de début d'année, un cours d'initiation à la recherche documentaire à toutes les classes de 1ère année.

*Evelyne Nicollerat, cheffe du groupe Traitements des documents et de l'information,
Médiathèque Valais-St-Maurice*

Brigue

Fête des cultures : En raison de mutations chez les organisateurs et de l'absence de planification à long terme en découlant, la Médiathèque Valais – Brigue a renoncé à une participation en 2015.

Fête des correspondances : la Médiathèque Valais – Brigue a une nouvelle fois coordonné divers événements dans le cadre du festival et a organisé un voyage littéraire à travers l'Amérique du Sud via des exposés, des présentations de films et des lectures « à la demande ».

De plus, plusieurs collaborateurs de la Médiathèque Valais – Brigue ont participé de manière officielle à divers événements (Prix Spycher, événements de la plateforme culture, soirées des parents, journées valaisannes de formation des parents) et ont ainsi pu soigner le réseau des contacts.

SERVICE AUX PUBLICS

PRÊT ET FREQUENTATION

En termes de nombre de prêts, un développement positif peut être constaté. Après des années de stagnation, voire de légère baisse, un +8% en 2015 est une tendance réjouissante pour un service central de la Médiathèque.

Prêts et prêts interbibliothèques en 2015:

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Total 2015	Total 2014
Prêts de documents	285'144	207'978	184'727	85'344	763'193	705'833
Prêts provenant d'autres bibliothèques	2'766	1'373	981	1'028	6'148	6'190
Prêts à d'autres bibliothèques	2'772	427	266	294	3'759	3'715
Nombre de téléchargements e-books					21'366	15'379

En termes de statistiques de fréquentation, suite à une révision et homologation de l'indicateur, les chiffres à partir de 2015 ne peuvent pas être comparés avec ceux des années précédentes.

Nombre d'entrées aux activités de la Médiathèque Valais (sans expositions) en 2015:

	Sion	Brigue	Martigny	St-Maurice	Total 2015
Nombre de personnes	163'884	105'065	71'231	76'420	416'600

Martigny

Pas d'attente au guichet et plus de contraintes liées aux heures d'ouverture et de fermeture de la bibliothèque. A partir de septembre 2015, un automate à retours de documents est à disposition. Il est installé dans le passage entre le café Casino et la Médiathèque et permet le retour des articles empruntés à tout moment.

Il vous suffit de vous connecter avec la carte de bibliothèque, d'appuyer sur le bouton "Retour des médias" et de poser les documents l'un après l'autre dans l'automate. Ceux-ci seront immédiatement traités. La machine permet également d'afficher le compte et de faire des prolongations.

Pas moins de 184'727 documents ont été empruntés en 2015 ; ce chiffre record traduit une belle augmentation de 17'253 documents empruntés par rapport à 2014. On peut constater ainsi l'engouement du public pour la bibliothèque et les services qu'elle offre au sein de l'institution Médiathèque.

AUTRES PRESTATIONS AU PUBLIC

Brigue

La Médiathèque Valais – Brigue a utilisé en 2015 également divers canaux de communication (Walliser Bote, Rhonezeitung, RRO, Kanal 9, Internet ainsi que la Newsletter). Un grand nombre d'articles de presse concernant les services, offres et activités ainsi que des interviews radio ont fait effet étant donné l'augmentation des demandes d'informations sur place et la bonne fréquentation des événements culturels.

De plus, la communication externe écrite (flyers, affiches, brochures distribuées par les collaborateurs lors des retours) s'est intensifiée.

La Médiathèque Valais – Brigue a également pu présenter ses offres aux médias spécialisés hors du canton (SAB info).

St-Maurice

En parallèle au prêt standard, il faut relever le rôle de « boîte aux lettres » effectué pour la bibliothèque de l'Abbaye de St-Maurice (BASM). Les lecteurs peuvent demander des ouvrages auprès de cette dernière, laquelle les met à disposition au guichet de prêt de la Médiathèque Valais St-Maurice.

COUP DE PROJECTEUR

Les adolescents en bibliothèque : un public à conquérir

Que propose la Médiathèque Valais St-Maurice? Pour répondre aux besoins du public adolescent, la Médiathèque Valais St-Maurice a commencé depuis 2011 à développer une offre de médiation à l'intention des jeunes de 11 à 18 ans.

La première action concrète mise sur pied a été la création d'un blog qui s'intitule : « Ici on lit ! ». Le blog actif depuis janvier 2011 totalise environ 12'000 vues à ce jour soit une moyenne de 200 vues par mois. De ce blog est née une page Facebook permettant de relayer du contenu de manière plus spontanée encore.

En 2014, un premier pas dans le réaménagement du coin jeune a été amorcé avec l'achat d'un canapé, de tables basses, d'un tapis et d'une lampe. Les revues, les DVD ainsi qu'un emplacement réservé à la mise en valeur des nouveautés pour ce public ont été déplacés dans ce nouvel espace « salon ». Ce lieu très apprécié rencontre un vif succès auprès de tous.

En 2015, un premier partenariat a été concrétisé avec la Dzèbe, maison des jeunes de Saint-Maurice sous la forme d'une exposition relatant les 20 ans de la structure d'accueil. Durant cette même année le premier comité de lecture local dans le cadre du Prix RTS littérature ado a été constitué à Saint-Maurice. A trois reprises un petit comité s'est rencontré à la bibliothèque pour échanger de manière stimulante autour de la sélection avant de participer au comité cantonal.

Les possibilités d'élargir l'offre à l'intention des jeunes sont encore multiples et plusieurs idées se profilent déjà pour améliorer l'espace qui leur est dédié ainsi que les actions en médiation culturelle à leur égard.

Mais l'accueil de ce public va bien au-delà de ces quelques actions de médiation : le lien doit se tisser quotidiennement et humainement au sein de nos espaces, entre professionnels et ados, pour qu'une fois adultes, ils aient à cœur de rester fidèles au monde des bibliothèques.

Caroline Rittiner, Cheffe du groupe Service aux publics, Médiathèque Valais-St-Maurice

RESEAU VALAISAN DES BIBLIOTHEQUES

Plan directeur 2012-2016

Le plan directeur 2012, entré en force le 31 juillet 2012, a effectué en 2015 les réalisations suivantes :

- Système WIFI ouvert au public (mesure 9) : les demandes de devis ont été relancées auprès de deux structures. La proposition d'investissement pour les bibliothèques a été reportée en 2016, notamment en raison de délais trop courts (fin de l'année peu propice pour la mise en application).
- Programme cantonal de formation (mesure 11): différentes formations ont été mises sur pied (voir point sur la formation)
- Etude sur la faisabilité d'un catalogage unique pour tout le réseau (mesure 29): le projet RERO-Chablais avec l'intégration de 8 bibliothèques du district de Monthey dans RERO Valais a été mis en œuvre en juillet 2015. Un premier bilan sera tiré au printemps 2016.
- La production d'un sac bibliovalais (mesure 42) : pour tout le réseau, sous le label BiblioValais Excellence, est effectif depuis l'été 2015. 8'000 sacs ont été produits, dont 4'000 pour la Médiathèque Valais, le solde restant pour les bibliothèques valaisannes
- Accès à distance aux ressources numériques – offre e-books (mesure 35): des solutions d'accès aux e-books sont proposées aux bibliothèques valaisannes, notamment l'offre de la Médiathèque Valais depuis l'automne 2015.

BiblioValais région (BVR)

La coordinatrice du Valais romand a participé aux séances des BRV du Chablais et de Martigny et a été invitée à celle de Sierre et de Sion, de même pour la coordinatrice du Haut-Valais pour la région du Haut-Valais. Un projet d'avenant à la convention a été signé en 2015 pour l'ajout de la bibliothèque de Massongex au réseau virtuel chablaisien.

Bibliovalais Excellence (BVE)

Le système de certification qualité a promu 6 nouvelles bibliothèques en 2015. Le nombre de bibliothèques certifiées s'élève désormais à 56. L'audit du 16 et 17 mars 2015 a confirmé le bon fonctionnement du système. Le suivi des bibliothèques certifiées s'est poursuivi avec 6 audits de contrôles effectués dans le Valais romand et 3 pour le Haut-Valais. L'assemblée générale du 24 mars s'est déroulée à Viège (Médiathèque municipale) avec quatre workshops sur le thème de la communication, l'interculturalité et la problématique de la lecture : Bibliofreak par Béatrice Perret Anadi, Bibliobus interculturel par Aude Monnat, Lire et Ecrire par Andrea Mengis et Mariangela Pretto et Leseförderung par Christa Römisch.

Enquête de satisfaction client

Une enquête de satisfaction client a été proposée fin 2014 aux bibliothèques du réseau. L'enquête porte sur les clients des bibliothèques valaisannes, excepté ceux des sites de la Médiathèque Valais. La satisfaction des clients est très forte : 98.9% sont satisfaits voire très satisfaits, notamment au niveau de l'accueil et des conseils donnés par le personnel des bibliothèques. A noter qu'un grand nombre (près de 50%) fréquentent les bibliothèques pour consulter les ouvrages (entre 30 et 90 minutes sur place). 11% des répondants souhaitent une ouverture élargie des horaires.

Points lectures

Les points lectures fonctionnent à satisfaction. Il n'y a pas eu de demandes pour 2015.

Internet et bibliothèques

Le site bibliovalais.ch a mis à jour les fiches identités des bibliothèques. Une révision du contenu et des images en bandeau s'impose (mêmes images depuis 2012).

Bibliothèques communales et scolaires

La question de la formation professionnelle est toujours d'actualité, notamment dans la perspective de l'article 32 pour l'obtention d'un CFC d'agent en information documentaire hors contrat d'apprentissage (Martigny CO, St-Maurice)

La définition d'un cahier des charges à l'intention d'une bibliothécaire itinérante dans le cadre de RERO Chablais a été proposée aux autorités concernées.

L'intégration de la bibliothèque de Mex au sein de la Médiathèque Valais St-Maurice suite à la fusion des deux communes poursuit son cheminement.

Formations

La collaboration avec BiblioValais Excellence et le Groupement valaisan des bibliothèques se poursuit pour coordonner les formations selon le plan de formation continue répondant au plan directeur 2012 (6 formations co-organisées).

- Pour le Haut-Valais: Kooperation im Team, Leseförderung, Sachbücher im Fokus, QR-Code
- Pour le Valais romand : présentation du PER, GVB Partage gestion des mots de passe, Du bon usage du graphisme pour la communication.

Lors de l'assemblée générale de BiblioValais Excellence, les bibliothèques certifiées ont pu bénéficier de plusieurs ateliers (Mesures 40-41 du plan directeur) : Bibliofreak par Béatrice Perret Anadi, Bibliobus interculturel par Aude Monnat, Lire et Ecrire par Andrea Mengis et Mariangela Pretto et Leseförderung par Christa Römisch.

La Médiathèque Valais a mis sur pied les traditionnels ateliers thématiques en octobre 2015 en présentant des conférences sur le droit d'auteur dans les deux régions linguistiques.

Subventions de fonctionnement

Les demandes de remboursement reconnues portent sur un montant de Fr. 2'645'178.- dont la subvention s'élève pour 2015 à Fr. 508'842.- (soit 19.2 %). Cette manne concerne 57 bibliothèques valaisannes, dont 16 haut-valaisannes. Ce montant concerne les acquisitions (Fr. 260'258.-), les salaires (Fr. 189'596.-), les animations (11'151.-) et les frais de réseau informatique (47'837.-).

Statistiques fédérales

Les bibliothèques communales, scolaires et spécialisées ont répondu à l'enquête statistique de l'Office fédéral des statistiques. A relever les chiffres suivants :

- 1'112'848 personnes (-55'155) ont fréquenté régulièrement les bibliothèques valaisannes, soit 4.7% de visiteurs de moins qu'en 2014
- 1'740'249 prêts de documents (-3.3%)
- 1'666'603 documents à disposition, en grande majorité des imprimés
- 92'124 nouvelles acquisitions (-9.6%)
- 10'883 jours d'ouverture par an soit une diminution de 12.5% par rapport à 2014 et 820 heures d'ouverture par semaine, -20.3% de moins qu'en 2014
- 346 collaborateurs soit 130 équivalents plein temps
- 1459 animations culturelles (expositions, contes, lectures, conférences) et 2195 visites, animations de groupes et/ou classes.

COLLABORATIONS

COLLABORATIONS EN VALAIS

St-Maurice

La collaboration avec la Phonothèque de l'Abbaye de St-Maurice est toujours en vigueur, malgré le peu, voir l'absence d'activités enregistrées depuis 2010. Le catalogue de la phonothèque figure dans le répertoire des catalogues en ligne de la Médiathèque Valais.

L'intégration de la bibliothèque de l'Abbaye dans le catalogue RERO sollicite la collaboration de la Médiathèque Valais - St-Maurice dans la mise à disposition des documents demandés en prêt inter. Le site fonctionne comme un relais entre l'Abbaye et le lecteur (envoi de document, prêt et dépôt des documents en retour).

Brigue

Pro Senectute : la collaboration avec Pro Senectute Haut-Valais a continué en 2015 et la programmation commune d'animations pour les séniors (cinéma pour les séniors, Prix Chronos, exposé) a été mise en œuvre avec succès.

Forum Migration : en raison de restructurations et de changements dans la direction, aucune collaboration n'a eu lieu en 2015 ; elle sera néanmoins reprise l'année prochaine.

Durant l'année, les responsables des *Salons littéraires* et de la Médiathèque Valais – Brigue ont organisé 7 événements communs grâce au soutien financier de la commission de la culture de la commune de Brigue-Glis.

Collège Spiritus Sanctus : la collaboration avec le Collège s'est montrée excellente, ce qui s'est vu – outre d'autres projets communs - à la première organisation d'une Nuit d'écriture pour les élèves et les intéressés qui ont pu obtenir un soutien professionnel au sein de la Médiathèque de la part d'experts (MA de la Médiathèque Valais et du Collège) dans la rédaction d'un travail de maturité. Cet événement sera poursuivi en 2016.

L'association *Lire et Ecrire Haut-Valais* : En 2015 a eu lieu pour la première fois un cours de Lire et Ecrire Haut-Valais sur plusieurs jours au sein de la Médiathèque Valais – Brigue. À l'avenir, la collaboration sera encore intensifiée.

Ecole et maison des parents Valais : les 30 et 31 octobre 2015, la Médiathèque Valais – Brigue a participé, avec Ecole et maison des parents Valais, aux premières journées valaisannes de formation des parents. La Médiathèque Valais – Brigue s'est rendue active avec des tables rondes et un exposé dans la programmation de Schule und Elternhaus Wallis.

COLLABORATIONS INTERCANTONALES ET INTERNATIONALES

Brigue

Le chargé de la bibliothèque: en 2015 a eu lieu la traditionnelle réunion des chargés des bibliothèques de Suisse à Brigue ; le sujet principal était la structure des bibliothèques.

Le groupe de travail BIS, plan de formation : la participation de Benita Imstepf au sein du groupe de travail Atelier d'avenir I&D concernant le réaligement du plan de formation I&D fut très instructive, entre autre, en ce qui concerne la vérification des objectifs stratégiques de la bibliothèque.

Martigny

Les bibliothèques cantonales et la Bibliothèque nationale suisse possèdent des milliers de cartes postales. La nouvelle application Swiss Postcard est née de ce constat. Développée par la Haute Ecole d'Ingénierie et de Gestion du Canton de Vaud à Yverdon, sur mandat de la Conférence suisse des bibliothèques cantonales et téléchargeable gratuitement, l'app Swiss Postcard présente pour la première fois un extrait de ces riches collections qui restent en général dans l'ombre des livres et des médias électroniques. Outre la Médiathèque Valais, les partenaires de ce projet dirigé par la Bibliothèque nationale suisse sont actuellement la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, la Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, la Zentralbibliothek Solothurn, la Zentralbibliothek Zürich et la Bibliothek Zug. D'autres bibliothèques cantonales rejoindront le projet ultérieurement.

Le projet Patois RSR, devenu RTS, s'est poursuivi en collaboration avec le Centre de Dialectologie et d'étude du français régional de l'Université de Neuchâtel. La collaboration et le projet sont clos depuis décembre 2015. Des spécialistes ont œuvré à compléter la documentation du fonds des Archives sonores des parlers de Suisse romande et des régions voisines par des traductions et des transcriptions de textes diffusées sur les ondes radiophoniques de 1952 à 1992.

La Médiathèque Valais – Martigny poursuit également ses activités au sein de la Fondation et du Conseil du Patois. La publication d'articles se poursuit dans l'Ami du patois. L'actualité du « patois » en Suisse romande est toujours diffusée régulièrement sur le site www.patois.ch et la page Facebook de la Fondation.

Deux nouveaux projets Memoriav ont en outre été mis sur pied durant l'année : un projet de sauvegarde et de mise en valeur du lot de bandes vidéo inédites de Carole Roussopoulos et un autre concernant les archives de Canal9.

RAYONNEMENT DES COLLABORATEURS

Valérie Bressoud Guérin

- *Bibliomedia Suisse*, représentante du Département de l'éducation, de la culture et du sport au Conseil régional (Suisse romande) et membre du jury du Prix Bibliomedia Suisse
- *Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique (CLP)*, membre du comité romand
- *Lettres frontières*, représentante de la Médiathèque Valais et du Département de l'éducation, de la culture et du sport
- *Transalpine du livre*, coordinatrice pour le Valais et membre du comité de l'association

Nicolas Brun

- *Fondation Fellini*, membre du conseil de fondation

Isabelle de Chastonay

- *RERO*, Commission des chefs de projets (COBASES), membre

Caterina Ciandrini

- *RERO*, Commission de prêt interbibliothèques (COPI), membre

Sylvie Délèze

- *Fondation du patois*, membre

Jean-Philippe Dubuis

- *AMFE*, Association des magistrats, fonctionnaires et employés de l'Etat, membre
- *Association saviésanne de l'AMFE*, membre

Mathieu Emonet

- *2^e Enquête photographique du Valais*, vice-président

Damian Elsig

- *Conférence suisse des bibliothèques patrimoniales (CSBC)*, président
- *RERO*, Bureau conseil stratégique, membre
- *Fondation Rainer Maria Rilke*, membre du conseil de la fondation
- *Patrimoine culturel immatériel*, membre de la Commission cantonale
- *Protection des biens culturels*, membre de la Commission cantonale
- *Association pour la sauvegarde des médias valaisans*, secrétaire général

Anne Brunner Fritschi

- *RERO*, Groupe catalogage, membre

Daniela Furrer

- *Medien- und Informationszentren der Pädagogischen Hochschulen der deutschen Schweiz (MIPHD)*, membre

Ambros Gattlen

- *HES-SO Sierre*, chargé de cours dans le domaine du prêt entre bibliothèques et du catalogage

Christelle Giroud

- *BRV Martigny-Entremont*, secrétaire de la commission de coordination

Aline Héritier

- *Festival Les Correspondances*, membre du comité

Benita Imstepf

- *Bibliomedia Suisse*, représentante du DSSC au Conseil régional (Suisse alémanique)
- *Commission de reclassification de l'Etat du Valais*, membre
- *Fondation Eduard Schaper Brig*, membre du conseil de fondation
- *SAB-Zentralvorstand*, membre du comité
- *BIS Plan de formation*, membre du groupe de travail

Mireille Lambiel

- *BRV Martigny-Entremont*, secrétaire de la commission de coordination

Jean-Pierre Lamon

- *RERO*, Groupe de travail RERO DOC, membre
- *VSnet*, Ressources électroniques, membre

Vincent Luisier

- *Bibliothèque interculturelle L'Ardoise*, membre du comité
- *Groupe prêt RERO*, membre
- *COPAC RERO*, Commission de l'Opac, membre

Pascal Margelist

- *Examens de fin d'apprentissage Agent/e en information documentaire*, membre du collège d'experts

Roxane Métrailler

- *RERO*, Bureau matières, membre
- *RERO*, Groupe matières généralités, membre
- *RERO*, Commission d'indexation matières (COMA), membre

Nadine Michelet

- *Groupement valaisan des bibliothèques*, membre du comité

Evelyne Nicollerat

- *GROCEDOP, Groupe romand et tessinois des centres de documentation pédagogique*, membre
- *Examens de fin d'apprentissage Agent/e en information documentaire*, membre du collège d'experts
- *Prix RTS littérature ados*, membre du groupe de coordination des jurys cantonaux

Liliane Pralong

- *RERO*, Groupe de travail des acquisitions, membre

Isabelle Reuse

- *Conseil du patois*, membre et webmaster

Simon Roth

- *Fondation Pierrette Micheloud*, membre de la Fondation

Pauline Rouiller

- *RERO*, Groupe bulletinage, membre

Frédéric Sarbach

- *Catalogue collectif suisse des affiches (CCSA) RERO*, membre

Melanie Sarbach

- *Festivale des correspondances*, membre du comité d'action Haut-Valais
- *Salon littéraire*, membre du groupe de programmation
- *La lanterne magique*, coordinatrice du Haut-Valais

Eveline Schmidt

- *BVE*, collaboratrice

Sabine Théodoloz Bontron

- *Catalogue collectif suisse des affiches (CCSA) RERO*, membre de la commission

Fanny Théoduloz

- *VSnet*, Ressources électroniques, membre
- *Groupement valaisan des bibliothèques (GVB)*, membre du comité
- *DITOO*, Groupe de travail, membre

Maude Thomas

- *Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique (CLP)*, Groupe de travail «Formation» de la CLP, membre
- *Groupement valaisan des bibliothèques (GVB)*, présidente

Romaine Valterio Barras

- *Groupe de travail bibliothéconomie – « RERO – 2017 »*, membre
- *HEG, Genève, Comité scientifique du CAS « Médiation, Formation et Innovation en bibliothèque »*, membre

Anne Zen Ruffinen

- *Conseil de la culture du Canton du Valais*, membre
- *Association Valais-Films*, membre fondatrice, vice-présidente

PUBLICATIONS

Joëlle MUSTER *et alii*, *J'organise mes collections : recommandation en matière de politique documentaire*, Aarau : Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique, 2014. Déjà dans le rapport précédent : cf. Vallesia LXX p. LXXIII

Benita IMSTEPF et Caroline RITTINER (éds), *Nos bibliothèques : 2014. Rapport d'activités du réseau valaisan des bibliothèques*, [s. l.], [2014]. Déjà dans le rapport précédent : cf. Vallesia LXX p. LXXIV

Simon ROTH, « L'ouvrier à l'affiche ? Une iconographie suisse », dans *Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier* 31 (2015), p. 104-127.

Simon ROTH « Le Rhône au sein des collections patrimoniales de la Médiathèque Valais-Sion », dans Emmanuel REYNARD, Myriam EVEQUOZ-DAYEN et Gilles BOREL, *Le Rhône, entre nature et société*, Sion, 2015 (Cahiers de Vallesia 29), p.29-46.

Simon ROTH, « Préface », dans Fabian MÜLLERS, *Le manuscrit de Sion, cuisine médiévale*, Bayeux : Editions Heimdal, 2015, p. 3.

Simon ROTH, « Non ! L'autoroute à l'affiche », dans *L'Imprévisible* 1 (2015), p. 22-27.

Sebastian STEINER, Publication en ligne : *Bibliographie valaisanne 2014 = Walliser Bibliographie 2014*, Sion, 2015.

Reprise partielle dans *Walliser Jahrbuch 2015*.

Géraldine ROELS, Nicolas BRUN et Anne ZEN-RUFFINEN, *Valais Composé – Ein Kanton im Werden*, Martigny : Médiathèque Valais-Martigny (Mémoire en images 6), 2015.

CANAL 9, *Passé-Présent*, Chronique hebdomadaire de juin à septembre, avec la participation de la Médiathèque Valais-Martigny, 2015.

Mathieu EMONET, *Le coin de la Médiathèque*, Chronique photographique : publication d'une photo 5 fois par semaine en dernière page du *Nouvelliste*.

Chronique photographique avec la participation de la Médiathèque Valais-Martigny dans *La Gazette des Reines*.

Jessica MELCHIOR, « Un jour, un siècle », Chroniques bimensuelles dans le *Journal de Sierre*.

Isabelle REUSE, articles thématiques, dans *L'ami du patois : trimestriel romand*, Savièse : Conseil des patoisants romands, 2015.

MUTATIONS INTERVENUES AU SEIN DU PERSONNEL

NOM	PRENOM	DEBUT	FIN	FONCTION	SITE
ANDENMATTEN	Michelle	03.08.2015	31.10.2015	Insertion professionnelle	Brig
ANDRADE BORGES	Elodie	22.06.2015	21.07.2015	Etudiante d'été	Sion
AQUILINO	Stefania		31.07.2015	AID	Brig
BAEHLER	Nicolas		27.01.2015	Insertion professionnelle	Sion
BALLESTRAZ	Nicolas	20.07.2015	19.08.2015	Etudiant d'été	Sion
BAUDIN	Loïc	09.01.2015	30.11.2015	AID	Sion
BERGUERAND	Daniel	15.07.2015	14.09.2015	Insertion professionnelle	Martigny
BERGUERAND	Laetitia		31.07.2015	AID	Martigny
BERGUERAND	Laetitia	01.10.2015	31.12.2015	AID	Sion
BESSARD	Jerôme		27.03.2015	Civiliste	Sion
BILGISCHER	Michelle		19.09.2015	Apprentie AID	Brig
BILGISCHER	Michelle	20.09.2015	31.12.2015	AID	Martigny
BIOLLAZ	Ludivine	20.07.2015	20.10.2015	Insertion professionnelle	Martigny
BOLLIGER	Monika	16.02.2015	15.09.2015	Stagiaire scientifique	St-Maurice
BONVIN	Alexandre	29.06.2015	28.07.2015	Etudiant d'été	Sion
BONVIN	Léa	01.08.2015		Apprentie AID	Martigny
BORNET	Guillaume	22.06.2015	21.07.2015	Etudiant d'été	Sion
BRUCHEZ	Gilbert	01.10.2015	31.12.2015	AID	St-Maurice
BRUNNER FRITSCHI	Anne	01.10.2015		Bibliothécaire	Sion
BUSSARD	Nicolas	15.07.2015	31.08.2015	Stagiaire scientifique	Martigny
CARRON	Camille	20.07.2015	19.08.2015	Etudiante d'été	Sion
CORDONIER	Maxime	01.08.2015		Apprenti AID	Sion
CROCE	Mirko	13.04.2015	13.10.2015	Insertion professionnelle	Sion
DARBELLAY	Léo	23.03.2015		AID	Martigny
DAYER	Serge		11.02.2015	Insertion professionnelle	St-Maurice
DEFAYES	Catherine		28.02.2015	Bibliothécaire scientifique	Sion
DEGOUMOIS	Patricia	12.01.2015	31.03.2015	Insertion professionnelle	Martigny
DÉLÈZE	Sylvie	01.09.2015		Directrice	Martigny
DEVENES	Déborah	01.08.2015		Stagiaire	Sion
FAVRE	Sandrine	04.05.2015	01.09.2015	Insertion professionnelle	Martigny
FELLAY	Yann	02.11.2015		Civiliste	Martigny
FONTANA	Christine		30.09.2015	Stagiaire scientifique	Sion
FONTANA	Christine	01.10.2015	31.12.2015	Collaboratrice scientifique	Sion
FOURNIER	Isabelle	14.12.2015		Insertion professionnelle	Martigny
FOURNIER	Margueritte	01.02.2015	31.08.2015	Insertion professionnelle	Sion
FOURNIER	Nadine	15.02.2015	15.07.2015	AID	Sion
GAGNERIE	Flora		31.07.2015	Stagiaire	Sion
GAGNERIE	Flora	01.08.2015		Apprentie AID	Sion
GENOLET	Margaux	12.01.2015	16.08.2015	Insertion professionnelle	Sion
GIROUD	Christelle		22.12.2015	AID - Cheffe de groupe	Martigny
GIULIANO	Sylvia	20.04.2015	31.12.2015	Secrétaire	Sion

GOVORI	Yasmina		30.04.2015	Insertion professionnelle	Martigny
GRAND	Vincianne	20.07.2015	19.08.2015	Etudiante d'été	Sion
HAHLING	Héloïse		31.07.2015	Stagiaire pré-HES	Sion
HEHLI	Marius	08.06.2015	24.07.2015	Etudiant d'été	Sion
IMBODEN	Sandro	01.08.2015		Apprenti AID	Brig
JACQUIER	Jérémie		30.07.2015	Civiliste	Martigny
KALBERMATTER	Urban	29.06.2015	21.08.2015	Stagiaire	Brig
KARIC	Dalila	22.06.2015	21.07.2015	Etudiante d'été	Sion
KOHLI	Raphaël		15.02.2015	Stagiaire	St-Maurice
KURZ	Bastien	27.06.2015	30.10.2015	Civiliste	Sion
LA STARZA	Neha	01.09.2015	18.09.2015	Insertion professionnelle	Sion
LABAT	Jérôme	27.04.2015	31.08.2015	Civiliste	Sion
LAMBIEL	Fanny	20.07.2015	19.08.2015	Etudiante d'été	Sion
LAMBIEL	Léa	20.07.2015	19.08.2015	Etudiante d'été	Sion
LOMBARD	David	23.03.2015	02.09.2015	Civiliste	Sion
MADDALENA	Lisa		17.08.2015	Stagiaire MPC	Sion
MARCOZ	Benjamin	01.01.2015	31.12.2015	AID	St-Maurice
MAURIS	Lionel		23.06.2015	Insertion professionnelle	Sion
MELLY	Marine	15.06.2015	14.07.2015	Etudiante d'été	Martigny
MELLY	Pauline	05.12.2015		Bibliothécaire	Sion
MEMBREZ	Brigitte		30.09.2015	Collaboratrice municipale	Sion
MICHELLOD LANDRY	Josiane	12.10.2015	31.12.2015	Insertion professionnelle	Martigny
MOUJAHED PERRAUDIN	Doriane	19.01.2015	30.03.2015	Insertion professionnelle	Martigny
MOULIN	Isabel		31.01.2015	Collaboratrice municipale	Sion
NEVES FERREIRA	Ana	09.02.2015	08.05.2015	Insertion professionnelle	St-Maurice
NOVERRAZ	Chantal	24.08.2015	01.12.2015	Insertion professionnelle	Martigny
OBERSON	Raphaël Denis	06.07.2015	02.10.2015	Civiliste	St-Maurice
PILLOUD	Jonas	01.08.2015		Stagiaire MPC	Sion
POSSE	Yannick	27.04.2015	31.07.2015	Insertion professionnelle	St-Maurice
PRELAZ	Valentin	20.07.2015	19.08.2015	Etudiant d'été	Sion
RAMAJ	Virgjina	02.10.2015	30.11.2015	Insertion professionnelle	St-Maurice
RAMSEIER	Ian	19.10.2015		Insertion professionnelle	Martigny
RATTAZI	Camille		31.07.2015	Apprentie employée de commerce	Martigny
RAVEDONI	Michael		31.01.2015	Stagiaire pré-HES	Sion
RGUIG ASSAKALI	Abdelhadi	15.08.2015		Apprenti employé de commerce	Martigny
RIES	Renaud	02.02.2015	22.05.2015	Médiamaticien	Sion
ROMAILLER	Sarah	12.10.2015		Insertion professionnelle	Martigny
ROUILLER	Fabienne		31.07.2015	Bibliothécaire	Sion
ROUILLER	Fabienne		20.04.2015	Bibliothécaire	St-Maurice
SAUTHIER	François	30.03.2015	29.04.2015	Civiliste	Martigny
SCHNYDER	Caroline	01.07.2015	31.07.2015	Etudiante d'été	Brig
SEPPEY	Caroline		31.07.2015	Apprentie AID	Sion
SEPPEY	Caroline	01.08.2015	31.12.2015	AID	Sion
SIERRO	Audrey		31.07.2015	Apprentie AID	Sion

SOYEUX	Jean-Marc		28.02.2015	Insertion professionnelle	Sion
STALDER	Karine		31.10.2015	Collaboratrice municipale	Sion
STEINER	Céline	16.03.2015	30.06.2015	Insertion professionnelle	Martigny
TEIXEIRA	Raquel	22.06.2015	21.07.2015	Etudiante d'été	Sion
TELAREVIC	Admir	14.09.2015	11.12.2015	Insertion professionnelle	St-Maurice
THETAZ	Coline		31.07.2015	Apprentie médiaticienne	Martigny
THEYTAZ	Benjamin	02.11.2015		Civiliste	Sion
THURRE-MILLIUS	Alice	15.09.2015		Stagiaire	Sion
VICARINI	Baptiste	31.08.2015		Civiliste	Sion
VOLLET	David	20.04.2015	17.10.2015	Insertion professionnelle	Martigny
WUETHRICH	Jonathan	17.08.2015		Civiliste	Sion
ZERMATTEN	Catherine	04.05.2015	03.08.2015	Insertion professionnelle	Martigny

TABLE DES MATIERES

POLITIQUE GENERALE.....	4
RESSOURCES.....	5
PERSONNEL.....	5
FORMATION.....	6
LOCAUX.....	7
SECURITE.....	8
NOUVELLES TECHNOLOGIES.....	8
DEVELOPPEMENT ET TRAITEMENT DES COLLECTIONS.....	9
DEVELOPPEMENT DES COLLECTIONS.....	9
TRAITEMENT ET GESTION DES COLLECTIONS.....	11
MEDIATION CULTURELLE.....	14
EXPOSITIONS.....	18
ACTIVITES PEDAGOGIQUES.....	20
RECHERCHE, CHERCHER, CRÉER DE LA CONNAISSANCE.....	21
ACTIVITÉS EXTRA-MUROS.....	22
SERVICE AUX PUBLICS.....	24
PRÊT ET FREQUENTATION.....	24
AUTRES PRESTATIONS AU PUBLIC.....	25
RESEAU VALAISAN DES BIBLIOTHEQUES.....	27
COLLABORATIONS.....	29
COLLABORATIONS EN VALAIS.....	29
COLLABORATIONS INTERCANTONALES ET INTERNATIONALES.....	30
RAYONNEMENT DES COLLABORATEURS.....	31
PUBLICATIONS.....	34
MUTATIONS INTERVENUES AU SEIN DU PERSONNEL.....	35
TABLE DES MATIERES.....	38
LES SITES DE LA MEDIATHEQUE VALAIS.....	40

LES SITES DE LA MEDIATHEQUE VALAIS

Médiathèque Valais Direction générale

Damian Elsig, bibliothécaire cantonal
Romaine Valterio Barras, directrice adjointe
Rue de Lausanne 45
CP 182
1951 SION
Tél. : +41 27 606 45 50
Fax : +41 27 606 45 54
mv-direction@admin.vs.ch

Médiathèque Valais-Sion

Romaine Valterio Barras, directrice
Rue de Lausanne 45
CP 182
1951 SION
Tél. : +41 27 606 45 50
Fax : +41 27 606 45 54
mediatheque-valais-sion@admin.vs.ch<

Médiathèque Valais-Brigue

Benita Imstepf, directrice
Schlossstr. 30
3900 BRIG – GLIS
Tél. : +41 27 607 15 00
Fax : +41 27 607 15 04
mediatheque-valais-brig@admin.vs.ch

Médiathèque Valais-St-Maurice

Valérie Bressoud Guérin, directrice
Bâtiment St-Augustin
Av. du Simplon 6
1890 ST-MAURICE
Tél. : +41 27 607 15 80
Fax : +41 27 607 15 84
mediatheque-valais-stmaurice@admin.vs.ch

Médiathèque Valais-Martigny

Sylvie Délèze, directrice
Av. de la Gare 15
1920 MARTIGNY
Tél. : +41 27 607 15 40
Fax : +41 27 607 15 44
mediatheque-valais-martigny@admin.vs.ch

eMédiathèque Valais

Damian Elsig, directeur
Rue de Lausanne 45
CP 182
1951 SION
Tél. : +41 27 606 45 50
Fax : +41 27 606 45 54
mv-webmaster@admin.vs.ch

Les rapports annuels des années précédentes peuvent être consultés sur le site de la
Médiathèque Valais.



Le site internet de la Médiathèque Valais
www.mediatheque.ch

Le portail des bibliothèques valaisannes
www.bibliovalais.ch